

Проект "СИБИРЬ ЗАЖИГАЕТ ЗВЁЗДЫ!"

1. 18 – 21 октября 2018 г. – КЕМЕРОВО
2. 15 – 18 ноября 2018 г. – БАРНАУЛ
3. 17 – 20 января 2019 г. – ТЮМЕНЬ
4. 31 января – 03 февраля 2019 г. – ОМСК
5. 14 – 17 февраля 2019 г. – КРАСНОЯРСК
6. 11 – 14 апреля 2019 г. – ИРКУТСК
7. 08 – 12 мая 2019 г. – НОВОСИБИРСК (ФИНАЛ)

Абсолютный победитель проекта
"СИБИРЬ ЗАЖИГАЕТ ЗВЁЗДЫ!"
становится обладателем ДЕНЕЖНОГО ПРИЗА
100.000 (СТО ТЫСЯЧ) РУБЛЕЙ!

ПОЛОЖЕНИЕ

О Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта "СИБИРЬ ЗАЖИГАЕТ ЗВЁЗДЫ", г. Кемерово

18 – 21 октября 2018 г.

ПРИЕМ ЗАЯВОК:

Начинается с 01 августа 2018 г. и завершается за 7 дней (включительно) до начала конкурса-фестиваля.

- Поданные после окончания указанного срока заявки будут приняты при наличии свободных мест в данной номинации или попадут в лист ожидания, участников которого оргкомитет приглашает по мере появления свободных мест.
 - В случае, если участники в какой-то из номинаций превышают число мест, то заявки могут попадать в лист ожидания ранее, чем за 7 дней.
 - Заявки, поданные заранее, оргкомитет имеет возможность расположить в программе оптимальным образом.
-

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ

- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов
- формирование среды, в которой участники и руководители имеют доступ к носителям самого современного знания в своих областях
- создание условий для повышения квалификации педагогов
- организация образовательных форм, в которых участники могут повысить свой профессиональный уровень
- популяризация творчества юных талантов
- сохранение и развитие национальных культур
- установление творческих контактов между коллективами и руководителями
- формирование потенциала подрастающего поколения
- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи регионов РФ и стран ближнего и дальнего зарубежья

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ

Фонд поддержки и развития детского творчества «Планета Талантов».

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Основной состав жюри: академики, профессора ведущих ВУЗов Москвы, Санкт-Петербурга и Новосибирска, заслуженные работники и ведущие эксперты в области культуры.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ

В конкурсе принимают участие как коллектизы, так и отдельные исполнители, работающие в концертных организациях, театрах, на радио, телевидении, в кино, студенты музыкальных и театральных вузов, учащиеся начальных, средних и средне-специальных учебных заведений искусства и культуры, а также участники художественной самодеятельности в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, инструментальная музыка, хореография, театр моды, оригинальный и театральный жанр, художественное слово.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

1. ВОКАЛ

(эстрадный, джаз, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), стилизованный народный, театр песни)

Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 5-8 лет
- 2 возрастная категория: 9-12 лет
- 3 возрастная категория: 13-15 лет
- 4 возрастная категория: 16-19 лет
- 5 возрастная категория: 20-25 лет
- 6 возрастная категория: 26 лет и старше (возраст не ограничен!)
- Профессионал (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Мастер и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):

- уровень владения техникой вокала
(степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении
(артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура
(поведение на сцене, работа с микрофоном);
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.
- общее художественное впечатление

- Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения, общий хронометраж которых не должен превышать **8 минут**.

- Рекомендуется, как минимум, одно из произведений исполнять на русском языке. Это требование не распространяется на номинацию джаз.
- Фольклор – одно обрядовое действие или сцена общей продолжительностью до 10 минут.

ВНИМАНИЕ! Превышение установленного времени возможно только по согласованию с оргкомитетом. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.

- Допустимыми носителями фонограмм являются флэш-карты. Фонограммы должны быть с высоким качеством звука. Необходимо иметь с собой фонограммы сразу на двух носителях;
- Для флэш-карты: на карте памяти должны быть ТОЛЬКО конкурсные произведения, без какой-либо лишней информации. Произведения должны быть подписаны таким образом: «1 Иванов Иван – Гномик», «2 Иванов Иван – Ладошка»
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается;
- Для вокальных коллективов разрешается использование своих радиомикрофонов или головных гарнитур, если этому не препятствуют технические характеристики аппаратуры (о необходимости подключения своих микрофонов руководитель коллектива должен сообщить в примечаниях к заявке, а также на регистрации конкурса);
- Вокальным коллективам нужно обязательно сообщить о необходимом количестве микрофонов в примечаниях к заявке;
- Максимальное кол-во предоставляемых микрофонов – 8 шт.
- Если для исполнения вокала эстрадного, народного нужен инструмент или оно сопровождается оркестром, то необходимо сообщить об этом в примечании к заявке;
- Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос;
- Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;
- Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника;
- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места, они не присуждаются.

Финансовые условия участия смотрите ниже

2. ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

(академическое, народное, эстрадное направление)

Возрастные категории:

- Младший хор: 6-8 лет
- Средний хор: 9-12 лет
- Старший хор: 13-17 лет
- Взрослый хор: старше 17 лет

Критерии оценки:

- вокально-хоровая культура (качество звука, строй, ансамбль)
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление

Участники исполняют 3 произведения, одно из которых а capella. Их общий хронометраж не должен превышать 10 минут.

* Для младших хоров исполнение третьего произведения а capella приветствуется, но не является обязательным условием.

ВНИМАНИЕ! Превышение установленного времени возможно только по согласованию с оргкомитетом. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.

- Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места, они не присуждаются.

Финансовые условия участия смотрите ниже

3. ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

(разделяется по музыкальным инструментам; не принимаются к участию ВИА из-за невозможности предоставить смешанный состав жюри; также не принимаются к участию электронные инструменты (в том числе синтезаторы), требующие специальной настройки после подключения, а также ударные инструменты. В номинации «гитара» программа должна исполняться на классическом инструменте, акустические к участию не принимаются)

Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

- Оркестр

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 5-8 лет
- 2 возрастная категория: 9-12 лет
- 3 возрастная категория: 13-15 лет
- 4 возрастная категория: 16-19 лет
- 5 возрастная категория: 20-25 лет
- 6 возрастная категория: 26 лет и старше (возраст не ограничен!)
- Профессионал (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Мастер и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):

- уровень владения музыкальным инструментом
(качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения
(качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность
(выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения
(агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность
(эстетика внешнего вида, артистизм);
- для ансамблей: сыгранность.
- общее художественное впечатление

- Использование партитуры допускается для ансамблей свыше 5 человек и оркестров;
- Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения, общий хронометраж которых не должен превышать **10 минут**.

ВНИМАНИЕ! Превышение установленного времени возможно только по согласованию с оргкомитетом. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, ПЮПИТРЫ И ПОДСТАВКИ ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.

- Итоги конкурса и награждение проводятся по музыкальным инструментам раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

Финансовые условия участия смотрите ниже

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос составляет:

Количественный состав	Базовая стоимость участия при подаче заявки не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса (включительно)	Стоимость участия при подаче заявки позже, чем за 7 дней до начала конкурса +30% к базовой*
Солисты	2 000 рублей	2600
Дуэты	1400 рублей/человек	1820 р/человек
Ансамбли, в т.ч. вокальные, хореографические, инструментальные, хоры, оркестры и театры моды:		
от 3 до 5 человек (включительно)	1 100 рублей/человек	1430 р/человек
от 6 до 8 человек (включительно)	800 рублей/человек	1040 р/человек
от 9 до 11 человек (включительно)	750 рублей/человек	975 р/человек
от 12 до 14 человек (включительно)	700 рублей/человек	910 р/человек
от 15 до 17 человек (включительно)	650 рублей/человек	845 р/человек
от 18 до 20 человек (включительно)	600 рублей/человек	780 р/человек
от 21 до 25 человек (включительно)	550 рублей/человек	715 р/человек
свыше 25 человек	500 рублей/человек (но не более 15 т.р.)	650 р/человек

Таблица 1

* Повышение стоимости участия для заявок, поданных в последнюю неделю перед конкурсом, связано с тем, что значительно вырастают накладные расходы на организацию их выступления.

Таблица 2

Оплата производится независимо от количества участников в ТЕАТРАЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ.
При фактическом превышении времени спектакля необходимо обратиться в оргкомитет.

Доплата за дополнительную номинацию:

- Участие человека (или коллектива) в дополнительной номинации считается со скидкой 30% от базовой стоимости участия в этой номинации (Базовая стоимость указана в Таблицах 1,2). Участие в каждой следующей дополнительной номинации считается со скидкой 50% от базовой стоимости этих номинаций.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

- Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой за дополнительную номинацию).
- Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети.
- Если один коллектив выставляет две группы детей, то считается, что это два разных ансамбля. Расчет оплаты идет по базовой стоимости для каждой из групп.

**Иногородним участникам предлагается размещение по путёвке фонда «Планета талантов»:
Внимание! Указана предварительная стоимость. Она может измениться. Окончательную
 сумму оплаты необходимо уточнить у бухгалтера конкурса после подачи заявки**

Стоимость указана за 1 человека	1 сутки	2 суток	3 суток	4 суток
Участник, руководитель или сопровождающий	3600	6500	9400	12 700 *

В стоимость включено: проживание в отеле (категорию номеров уточнять у менеджера по размещению), 3-разовое питание, трансфер ж/д вокзал – отель – ж/д вокзал.

* в стоимость путёвки на 4 суток включена обзорная экскурсия, централизованный трансфер на гала-концерт и обратно (транспорт для всех участников с фиксированным временем отправления от отеля и обратно).

Внимание! Для бронирования мест в отеле необходимо **внести предоплату** в размере 80% не позднее, чем за 14 дней до начала конкурса-фестиваля.

Внимание! В случае отказа от поездки позднее, чем за 7 дней до начала фестиваля участника или целой группы необходимо возместить организаторам фактические расходы.

Оплачивается отдельно: организационный взнос за участие в конкурсе-фестивале (условия см. выше)

Дополнительные услуги (являются не обязательными, поэтому рассчитываются и заказываются отдельно):

1. Дополнительный трансфер (заказывается не позднее, чем за 5 дней до заезда). Варианты трансфера:
 - Аэропорт – отель – аэропорт;
 - Отель – место выступления – отель;
2. Проживание в одноместном номере (заказывается не позднее, чем за 14 дней до заезда)
3. Экскурсионное обслуживание

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку <http://planetatalantov.ru/fests/>

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

1. Возможна оплата наличными на регистрации участников конкурса-фестиваля.
2. День регистрации участников конкурса-фестиваля является последним днём принятия оплаты.

Проезд до города проведения фестиваля производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца. Место, дату и время прибытия необходимо заблаговременно сообщить в оргкомитет для обеспечения трансфера.

На 20 участников конкурса предоставляется бесплатное место руководителю.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:

- По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
- Информация о результатах выступления оглашается ТОЛЬКО НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ
- Церемония вручения дипломов и призов проводится только на Гала-концерте.
- Программу Гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа.
- На Гала-концерт приглашаются ВСЕ участники независимо от занятого места.
- Оргкомитет отмечает специальными дипломами концертмейстеров и руководителей, подготовивших Лауреатов I степени и Гран-призеров.
- Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса – фестиваля.
- В течение 7 дней после окончания конкурса-фестиваля отчет публикуется на сайте фонда www.planetatalantov.ru
- **ВНИМАНИЕ!** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!
- Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!
- В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без возмещения стоимости орг. взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации участника.
- Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса-фестиваля в письменном виде по адресу ptsvet@mail.ru. Мы обязательно рассмотрим их и учтем пожелания.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляют Оргкомитет
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора
- Видеосъёмка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Видеосъёмка Мастер-классов запрещена!
- Участие в Конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Фонду поддержки и развития детского творчества «Планета талантов».

ВНИМАНИЕ!

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в фестивале. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

- Заполненную на сайте форму онлайн-заявки;
- Для приезжих участников, выбирающих тур с проживанием, организованный фондом «Планета талантов», обязательно заполнение следующих документов: лист трансфера, список участников для заселения в гостиницу (заполняются по образцам, которые менеджер по приему и размещению высыпает на указанную в заявке почту). Встреча на ж/д вокзале, а также заселение в гостиницу осуществляется только на основании заполненных руководителем группы документов;
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию;

- В каждой номинации допускается до 20% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри;
- Замена репертуара разрешена до дня общей регистрации участников, далее она осуществляется по согласованию с оргкомитетом на месте выступления;
- Присланные материалы возврату не подлежат.

ВНИМАНИЕ! Возможны изменения и дополнения в программе.

Для размещения информации об участнике в буклете конкурса-фестиваля необходимо подать заявку не позднее, чем за 14 дней до начала конкурса.

СРОКИ ПРИЁМА ЗАЯВОК:

ПРИЕМ ЗАЯВОК НАЧИНАЕТСЯ С 01 августа 2018 г. и заканчивается ЗА СЕМЬ ДНЕЙ ДО НАЧАЛА КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ! *

* Оргкомитет имеет право закончить приём заявок ранее указанного срока в связи с большим количеством набранных участников. В этом случае все поданные заявки попадают в лист ожидания. В ходе обзвонов и регистрации участников могут появиться свободные места, в этом случае представители оргкомитета позвонят по указанным в заявке номерам телефона.

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса.

КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ:

8-800-100-07-09 – бесплатная телефонная линия для звонков из всех регионов России с 9.00 до 18:00 по московскому времени.

Для звонков из-за рубежа +7-962-569-88-09.

E-mail: ptsvet@mail.ru по общим вопросам

Дополнительная информация на сайте: www.planetalantov.ru

Наша группа ВКонтакте: vk.com/planeta_talantov

Аккаунт в Инстаграме: #planetatalantov